

UCHWAŁA Nr 47/ 2012
Senatu Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie
z dnia 23 maja 2012 r.
w sprawie określenia efektów kształcenia
w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo
na studiach trzeciego stopnia na Wydziale Filologiczno-Historycznym

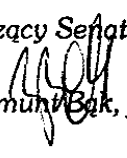
Na podstawie art. 62 ust.1, art. 11 ust. 1-3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. 2012 r. Nr 572 t.j.), Senat Uczelni postanawia, co następuje:

§ 1

Określa się efekty kształcenia w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo, na studiach trzeciego stopnia na Wydziale Filologiczno-Historycznym od roku akademickiego 2012/2013 stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu AJD

dr hab. inż. Zygmunt Bak, prof. AJD

Efekty kształcenia dla studiów III stopnia
w obszarze nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa
na Wydziale Filologiczno-Historycznym
na kierunkach Filologia Polska i Filologie Obce

Deskryptory kierunkowe – symbole W/U/K/	Efekty kształcenia
WIEDZA	
W_01	Ma zaawansowaną i rozbudowaną wiedzę o specyfice literaturoznawstwa na tle innych nauk z obszaru wiedzy humanistycznej.
W_02	Zna najnowsze teorie i metodologie, które może twórczo rozwijać w swojej pracy badawczej.
W_03	Zna na poziomie zaawansowanym terminologię literaturoznawczą, którą krytycznie stosują w swojej pracy badawczej oraz dydaktycznej.
W_04	Ma zaawansowaną wiedzę interdyscyplinarną, uwzględniającą najnowsze metody badawcze literaturoznawstwa w powiązaniu z innymi dyscyplinami z obszaru nauk humanistycznych.
W_05	Posiada znajomość różnych perspektyw badawczych właściwych dla poszczególnych dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych, które w sposób oryginalny integruje w swojej pracy badawczej.
W_06	Ma zaawansowaną i zintegrowaną wiedzę o najnowszych światowych dokonaniach, szkołach badawczych z zakresu literaturoznawstwa.
W_07	Zna i rozumie wpływ najnowszych tendencji badawczych, teorii i szkół metodologicznych na formułowanie i rozwiązywanie własnych problemów badawczych
W_08	Zna na poziomie zaawansowanym i rozumie metody badawcze i techniki z zakresu literaturoznawstwa

W_09	Ma podstawową wiedzę prawną, etyczną i ekonomiczną na temat prowadzenia działalności naukowej, badawczej i dydaktycznej w Polsce i na świecie.
W_10	Zna i rozumie główne metody oceny publikacji naukowych, projektów badawczych; posiada ogólną orientację w zasadach finansowania badań naukowych.
W-11	Posiada wiedzę niezbędną do przygotowania się do egzaminów doktorskich.
W-12	Ma rozbudowaną wiedzę z zakresu planowania pracy pedagogicznej oraz procesu kształcenia w szkole wyższej w szkole wyższej oraz nowoczesnych metod i technik prowadzenia zajęć dydaktycznych, w szczególności w zakresie metodyki zajęć dydaktycznych i nowych technologii wykorzystywanych w kształceniu studentów.
UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych z literaturoznawcami oraz przedstawicielami innych dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych zarówno w języku rodzimym, jak i w języku obcym.
U_02	Popularyzuje zdobytą wiedzę, dostosowując język i sposób komunikacji do określonych grup społecznych.
U_03	Posiada umiejętności wykorzystania nauk pomocniczych literaturoznawstwa.
U_04	Posiada zaawansowane umiejętności badawcze pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów naukowych oraz wniesienie oryginalnego wkładu w rozwój wiedzy i metodologii literaturoznawczej.
U_05	Przeprowadza czynności właściwe dla pracy naukowej: planowanie, przeprowadzenie badań, opracowanie i interpretacja wyników, wyciąganie wniosków, publikowanie ich w postaci pisemnej, recenzowanie.
U_06	Posiada zaawansowane umiejętności dokumentowania wyników prac badawczych i tworzenia różnych typów publikacji naukowych, w tym w formie książki, publikacji w recenzowanym czasopiśmie naukowym o zasięgu co najmniej krajowym czy w recenzowanym sprawozdaniu z międzynarodowej konferencji naukowej, w języku uznawanym za podstawowy dla reprezentowanej dyscypliny naukowej oraz w

	wybranym języku obcym.
U_07	W sposób krytyczny potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł i ze świadomością różnych metodologii badawczych formułuje na tej podstawie krytyczne sądy. Formułuje własne oryginalne poglądy i wnioski, które jest w stanie argumentować, konstruuje syntezy problemowe.
U_08	Posiada rozwinięte umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy i poszerzania własnych kompetencji.
U_09	Podejmuje autonomiczne działania mające na celu rozwój intelektualny oraz kierowanie własną karierą naukową
U_10	Wykorzystuje zintegrowaną wiedzę z innych dyscyplin naukowych i stosuje ją w swojej działalności badawczej.
U_11	Krytycznie analizuje i interpretuje różne rodzaje tekstów kultury z uwzględnieniem najnowszych tendencji badań interdyscyplinarnych.
U_12	Formułuje i uzasadnia sądy na temat najnowszych dokonań naukowych i dydaktycznych w zakresie literaturoznawstwa.
U_13	Formułuje oryginalne opinie krytyczne o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i zdobytego drogą samodzielnej działalności naukowej doświadczenia; posiada umiejętność prezentacji tekstów krytycznych w różnych formach i w różnych mediach.
U_14	Potrafi sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację projektu badawczego, zrealizować projekt i rozliczyć go ekonomicznie i merytorycznie.
U_15	Ma świadomość odpowiedzialności ekonomicznej, etycznej i prawnej za podejmowane działania naukowe
U_16	Posiada umiejętności prowadzenia samodzielnych badań naukowych także poza macierzystą jednostką.
U_17	Potrafi przygotować przebieg czynności nauczania i wykorzystać metody kształcenia w szkole wyższej.
U_18	Posiada umiejętności dydaktyczne i zawodowe, związane z kwalifikacjami w zakresie metodyki zajęć dydaktycznych, nowoczesnych metod i technik oraz nowych technologii w kształceniu studentów.

U_19	Posiada umiejętności przygotowania rozprawy naukowej pod opieką promotora albo promotora i promotora pomocniczego.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_01	Ma świadomość poziomu swoich własnych koncepcji badawczych w doniesieniu do ich oryginalności i możliwości realizacji, poziomu trudności. Jest świadom wkładu w rozwój literaturoznawstwa.
K_02	Wykazuje kreatywność w poszukiwaniu nowych obszarów badań i kierowaniu ich przebiegiem.
K_03	Aktywnie uczestniczy w komunikacji naukowej i w życiu środowiska naukowego w kraju i za granicą
K_04	Podejmuje działania w zakresie współpracy naukowej w zespołach badawczych, w tym również międzynarodowych.
K_05	Ma świadomość przynależenia do wspólnoty naukowej, konieczności kierowania się określonymi zasadami etycznymi oraz odpowiedzialności za jej rozwój i kształtowanie się nowoczesnego społeczeństwa wiedzy.
K_06	Docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości; podejmuje działania na rzecz zachowania tegoż dziedzictwa w regionie, kraju czy za granicą.
K_07	Inicjuje i kreuje wydarzenia naukowe.
K_08	Inicjuje i kieruje działaniami na rzecz wykorzystywania osiągnięć literaturoznawczych do rozwoju więzi społecznych a różnych poziomach.
K_09	Ma świadomość poziomu oraz możliwości rozwoju własnych koncepcji dydaktycznych oraz znaczenie nowoczesnych metod w dydaktyce .
K_10	Ma świadomość roli życia naukowego w kształtowaniu życia kulturalnego oraz wpływu i odpowiedzialności badacza wobec środowiska naukowego.
K_11	Promuje w społeczeństwie postawę badacza i naukowca, przyczyniając się do rozwoju nowoczesnego społeczeństwa wiedzy